

Informace o fotografiích a jejich vyhledávání

Žádný software na světě nedokáže identifikovat snímky podle jejich obrazového obsahu, tedy aby poznal, že na jedné fotce je Pepíček a na druhé Mánička. Snímky je proto třeba takovými informacemi doplnit, nějak je identifikovat, charakterizovat. Teprve pak je můžete vyhledávat, třídit a efektivně organizovat.

O klasické fotografii se toho mnoho nedovíme, dokud se na ni nepodíváme. Obsah digitální fotografie naopak můžeme obohatit o celou řadu popisných a tématických informací, které ji dostatečně identifikují i v rozsáhlém archivu. Ve Photolmage Digital jsou to tyto informace:

- ▶ Klíčová slova
- ▶ Zařazení v pořadači
- ▶ Informace o souboru
- ▶ EXIF
- ▶ Textový komentář
- ▶ Zvukový záznam k fotografii
- ▶ Umístění fotografie na médiu

A zase ta databáze

Informace jsou umístěny v databázi. To znamená, že se nevychytávají z obrazového souboru, ani ze souboru textové povahy, jak tomu bývá u jiných programů. Nacházejí se ve výkonných databázových strukturách s optimalizovaným přístupem, proto jsou velmi rychle k dispozici. Zadávání probíhá hromadně, na libovolném počtu snímků a v případě klíčových slov máte vždy přehled o těch, která jste již dříve použili. Jejich počet je neomezený.

Informace v praxi

V praxi to funguje tak, že snímek máte vhodné pojmenovaný a tématicky zařazený v pořadačích. Znáte jeho rozlišení, velikost, obrazový formát, datum pořízení a další informace podle kterých lze snímky seřadit. Díky systému klíčových slov stanovíte charakter fotografie (Pepíček, Mánička, ...). V EXIF metadatech naleznete technické informace, jako je hodnota času, clony a expozice, použití blesku, nastavení zoomu aj. Textový komentář slouží k podrobnějšímu popisu tak, jak jej znáte třeba z klasických alb. Zvukový záznam využijete zejména při prezentacích. Informace o médiu Vám například řeknou, jaké CD vložit v případě, že chcete snímek editovat. Všechny popisné informace, kromě samotného obrazového souboru, jsou uloženy v databázi.

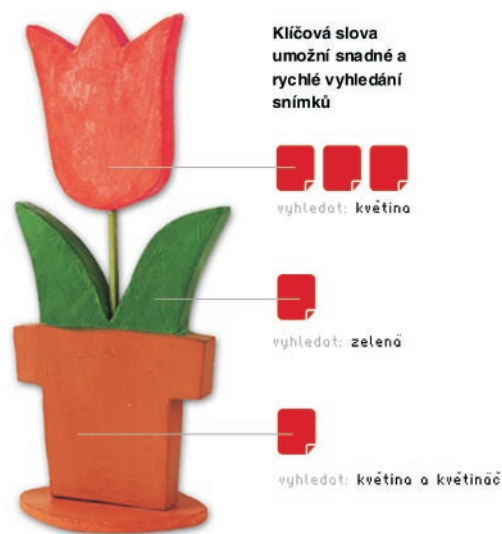
Pro případ chyby v systému nebo nakažení virem je možné celou databázi zálohovat.

Ve vyhledávání je síla

Nastřádané informace plně zúročíte při vyhledávání a třídění snímků. Možnosti vyhledávání:

- ▶ Podle klíčových slov
- ▶ Klíčová slova není nutno si pamatovat, seznam máte k dispozici
- ▶ Použití logických operátorů
- ▶ Podle názvu
- ▶ Podle data
- ▶ Kombinace parametrů
- ▶ Spojování výsledků vyhledávání
- ▶ Omezení vyhledávání na část katalogu

Na základě těchto parametrů lze sestavit dotaz, který poskytne žádané výsledky i při rozsáhlém počtu fotografií. Hlavní předností vyhledávání v programu Photolmage Digital je jeho bezkonkurenční rychlost. To jistě oceníte při častém používání.



Příklad z praxe

Pan Pavel pracuje jako prodejce ojetých automobilů. Fotografie automobilů archivuje ve Photolmage Digital. Podle požadavků zákazníka chce najít fotografie všech modelů značky Škoda, jež byly vyrobeny v roce 1996 a jejichž barva není červená.

- ▶ Informace o značce, roku výroby a barvě vozu jsou definovány pomocí klíčových slov
- ▶ V názvu fotografie je obsažen druh fotografie (celkový pohled, přední maska, kufr, ...)
- ▶ Informace o ceně a technických parametrech vozu jsou součástí komentáře
- ▶ Vyhledávací dotaz sestaví následovně:

Podle klíčových slov: Škoda AND 1996 AND NOT Červená

Podle názvu souboru: *celek*

- ▶ Získá sadu fotografií, které splňují požadavky zákazníka a pro předváděcí účely obsahují pouze celkový pohled na nabízené vozy



TIP

Časovou osu – souhrnný přehled snímků seřazených podle toho, jak postupně vznikaly – snadno vytvoříte pomocí vyhledávání. Jak? Ve vyhledávacím dialogu zadejte do polí pro datum vytvoření obrázku časové rozmezí osy. Výsledky vyhledávání pak nechte seřadit podle data.